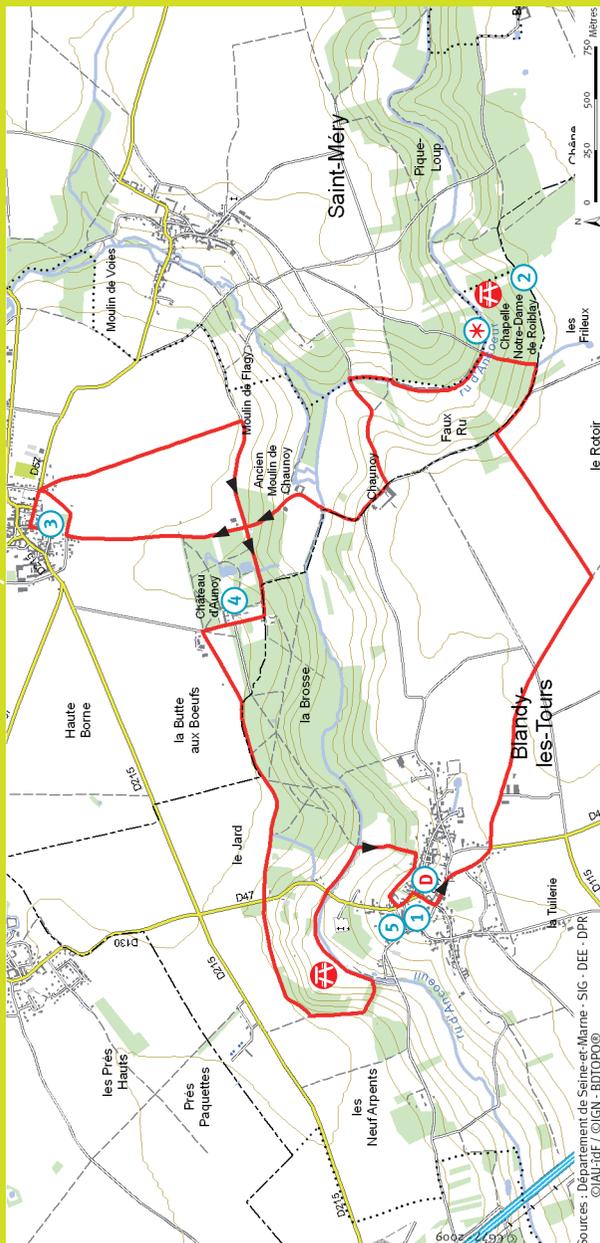


DÉPART DE BLANDY-LES-TOURS

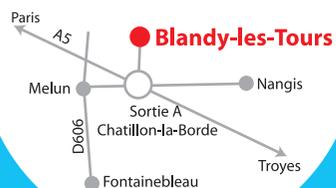
BOUCLE DE 14 KM - 3 H 30

✳ À partir d'ici, on peut combiner avec "Par monts et par vaux au-delà du fief" (rando 21), une boucle de 14 km.



JE RANDONNE PROPRE ET JE NE LAISSE AUCUN DÉCHET SUR LES CHEMINS !

Accès à Blandy-les-Tours



Pour découvrir l'ensemble des boucles à parcourir
consultez le site du Département de Seine-et-Marne
seine-et-marne.fr

Département de Seine-et-Marne
Hôtel du Département
CS 50377
77010 Melun cedex
01 64 14 77 77

CODERANDO 77
Quartier Henri IV
Place d'Armes
77300 Fontainebleau
01 60 39 60 69

Seine-et-Marne Tourisme
Quartier Henri IV
Place d'Armes
77300 Fontainebleau
01 60 39 60 39

seine-et-marne.fr  
SEINE & MARNE
LE DÉPARTEMENT 

Forteresse et collégiale en Val d'Anceœur

RANDO

22



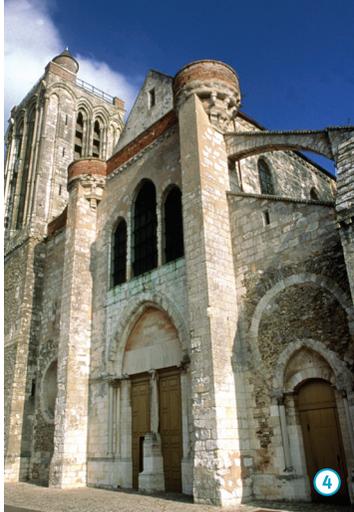
Départ de Blandy-les-Tours

Boucle de 14 km - 3 h 30

À combiner avec "Par monts et par vaux au-delà du fief" Rando 21



**LA PRÉSERVATION DES
CHEMINS RURAUX :**
**UN OBJECTIF DU DÉPARTEMENT
DE SEINE-ET-MARNE AVEC
LES COMMUNES DE BLANDY-
LES-TOURS, CHAMPEAUX,
SAINT-MÉRY
ET LA COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
VALLÉES ET CHÂTEAUX**



Départ de Blandy-les-Tours

D place de la Mairie

① Face à la mairie, partir à droite sur 30 m pour rejoindre dans le carrefour la rue Saint Martin la suivre, et à la fourche à droite rue de Châtillon, à l'intersection en face dans le chemin de terre en direction de la ferme. Au carrefour de chemins, après la ligne électrique poursuivre en face, plus loin prendre le chemin à gauche. À l'intersection à droite, longer le bois et à la barrière descendre dans le bois vers le ru d'Ancœur ②

⚠️. Franchir le ru ⚠️ partir à gauche, et à la route encore à gauche. Passer la ferme de Chaunoy puis descendre la route à droite. Après l'ancien moulin de Chaunoy, monter tout droit. À Champeaux, à l'intersection à droite, puis à gauche rues Sarrazin Desmaraise puis Sainte Fare, et encore à gauche rue du Cloître jusqu'à la collégiale Saint-Martin ③.

③. En sortant de la collégiale, reprendre à droite suivre les rues Sainte Fare puis Sarrazin Desmaraise, et à droite pour prendre la petite route à gauche Sentier de la Procession. À l'intersection, prendre le chemin à droite, à la route (prudence) poursuivre en face. Passer devant le château d'Aunoy ④.

Prendre à gauche avant les maisons, longer l'orée du bois. À la route (prudence) poursuivre en face. Au ru d'Ancœur, prendre à gauche, le longer ⚠️, à la route traverser et poursuivre en face sur 200 m. Franchir le ru et s'engager dans le chemin qui monte vers Blandy. Longer les champs puis les jardins. La sente oblique à droite et longe les murs à flanc de coteau. Déboucher face à l'église ⑤ sur la place des Tours.

Ancœur, Ancœuil, Almont ?

Cette modeste rivière qui creuse sa vallée dans le plateau briard prend plusieurs noms : tout d'abord Ancœur dans sa partie amont, devenant Ancœuil ou Anqueuil vers Blandy-les-Tours, puis Almont de Vaux-le-Vicomte à Melun. Le ru prend sur une courte distance le nom de la Procession, sur la commune de Saint-Méry, sans doute parce qu'il longe le chemin qu'utilisaient les pèlerins allant de la collégiale de Champeaux à la chapelle de Roiblay. Peu perceptible au départ, la vallée se creuse à partir de la Chapelle-Gauthier. La présence de nombreux gouffres dans le sous-sol fait de l'Ancœur un cours d'eau capricieux : il peut être sec à Roiblay et couler à Blandy.

Une forteresse briarde

Blandy-les-Tours fut occupé dès le 6^e siècle. ① À partir de 1371 et avec l'aide du roi, le premier château du 13^e siècle est reconstruit et fortifié. Après 1707, il est démantelé, la chapelle est détruite et au cours des 18^e et 19^e siècles, les bâtiments sont progressivement mutilés et affectés à l'usage agricole. En 1869, la commune obtient les fossés qu'elle comble. En 1888, Pierre-Charles Tuot achète le château aux héritiers des Choiseul-Praslin et en fait don aussitôt à la commune. À l'intérieur de l'enceinte, flanquée de 5 tours et d'un donjon, les logis ont quasiment tous disparus. Le château monument historique est, désormais, la propriété du Département restauré de 1992 à 2007.

La chapelle des randonneurs

② Dans ce calme vallou, les religieux de Saint-Augustin ont installé leur prieuré au 12^e siècle. Au 18^e siècle, le prieuré Notre-Dame-de-Roiblay n'est plus habité. La chapelle, lieu de dévotion à la Vierge, est délabrée et dangereuse pour les pèlerins. Les ruines sont achetées en 1790 par le seigneur de Saint-Méry puis rasées et remplacées en 1803

par l'actuelle chapelle. Restaurée en 1995, par la commune de Saint-Méry, elle invite les randonneurs à une halte. À l'intérieur, la Vierge de Roiblay est l'œuvre du sculpteur contemporain Michel Lévy.

La Collégiale Saint-Martin

③ La collégiale Saint-Martin est sans conteste le plus bel édifice religieux du 12^e siècle de la Brie. Les cathédrales de Paris et de Sens en ont influencé l'architecture. Dans la nef, les piles montrent une alternance de grosses colonnes de type parisien et de colonnettes monolithes jumelées qui sont un rappel de la cathédrale de Sens. À l'intérieur on peut voir des pierres tombales des 13^e et 14^e siècles, des vitraux Renaissance des maîtres verriers Masson et Courjon, des stalles sculptées du 16^e siècle. La collégiale Saint-Martin fut un haut lieu d'études théologiques et musicales jusqu'à la Révolution. En 1790, les Chanoines durent quitter les lieux et tout ce qui avait fait la renommée de Champeaux disparut. Aujourd'hui, on y perpétue toujours la tradition musicale par l'organisation de festivals de musique sacrée.

Les lions d'Aunoy

④ Domaine privé, le château d'Aunoy est entouré de l'un des premiers parcs "à l'anglaise", le long duquel se dresse un surprenant groupe de platanes. Devant le portail, noter la quadruple rangée de marronniers. Aunoy est un des rares exemples de bâtiment incombustible de la fin du 18^e siècle. En effet, il possède la particularité d'être dépourvu de bois de construction, remplacé par des "voûtes catalanes" en briques plates et légères. D'épais murs de 2 m sont nécessaires pour soutenir cet ensemble. ⑤ Bâtie sur l'emplacement d'un ancien cimetière mérovingien, l'église Saint-Maurice fut édifiée au 14^e et agrandie au 16^e siècle. À voir, le broyeur à pommes sur la place du Colombier.